

BRUMM

BRUXELLES MUSIQUES MIGRANTES

LES PRINTEMPS CÉLÉBRÉS – APRES-MIDI D'ETUDE ET D'ECHANGES JEUDI 12 MARS 2020

Au Centre Bruxellois d'Action Interculturelle
Avenue de Stalingrad 24, 1000 Bruxelles

13h30 *Accueil*

13h45 Mot d'introduction : **Hélène Secheyaye** (ULB) et **Hélène Delaporte** (CBAI)

14h. **Sara Kalantari** (doctorante Université Paris X Nanterre)

« *Norouz, un héritage millénaire dans le monde iranien* »

14h30. **Françoise « Nalini » Delvoye** (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris) et **Ingrid le Gargasson** (chargée de programmation et de diffusion Maison des Cultures du Monde, chercheuse associée Centre de Recherche en Ethnomusicologie)

« *Le rituel de printemps dans le sanctuaire soufi de Nizamuddin à Delhi, avec la projection d'extraits de Basant, court métrage de Y. Saeed* »

15h. **Jérôme Cler** (maître de conférences Université Paris-Sorbonne)

« *Une célébration du Nevruz dans l'ouest anatolien (Turquie)* »

15h30 *Discussions, café & interlude musical*

16h30 **Rémy Jadinon** (conservateur Africa Museum, Bruxelles)

« *Danser pour scinder le temps - Regards croisés sur les danses traditionnelles européennes et africaines.* »

17h. **Anne Caufriez** (chef de travaux émérite au Musée des Instruments de Musique, Bruxelles)

« *Femmes et rituels de printemps au nord-ouest du Portugal* »

17h30. *Discussions & apéritif*

Activité gratuite.

Infos et réservation : Pina Manzella
02/289 70 54 pina.manzella@cbaib.be



Laboratoire de
Musicologie de l'ULB



C B A I